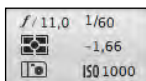


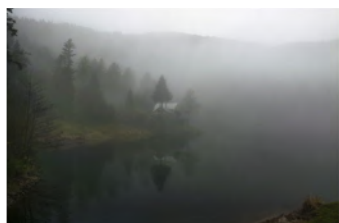
Regard et Perspective - DIGNE



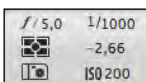
Forêt des Vosges



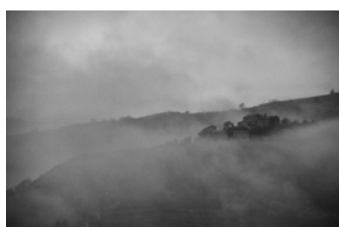
Photographe : Yves CLARA
Appareil : Panasonic DMC-LX100
Objectif :
Focale : 10,9 mm
Équivalence 35 mm : 24 mm
Prise de vue : 24/11/2016



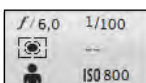
Lac de Lachtelweiher
(vosges)



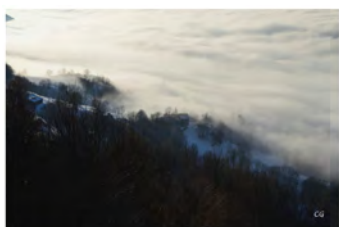
Photographe : Yves CLARA
Appareil : Panasonic DMC-LX100
Objectif :
Focale : 10,9 mm
Équivalence 35 mm : 24 mm
Prise de vue : 24/11/2016



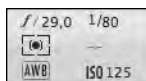
« Le nid des hautes sièges »
Digne (04)



Photographe : Françoise COMTE
Appareil : Canon EOS 760D
Objectif : 18-250 mm
Focale : 155,0 mm
Équivalence 35 mm : 248 mm
Prise de vue : 03/01/2018



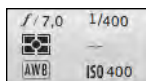
« Sous les nuages la plage ? »
Clos Davin vue de Serre-Eyraud (05)



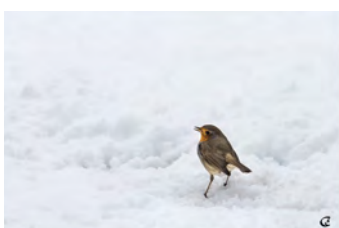
Photographe : Cathy GREUILLET
Appareil : Nikon D5100
Objectif : 55 mm
Focale : 55 mm
Équivalence 35 mm : 82 mm
Prise de vue : 28/01/2018



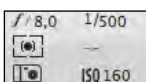
« Au sortir des brumes... »
Chapelle Saint-Pierre, Digne (04)



Photographe : Serge CAIETTI
Appareil : Nikon D5300
Objectif : 18-105 mm f/3.5-5.6
Focale : 105 mm
Équivalence 35 mm : 157 mm
Prise de vue : 08/12/2017

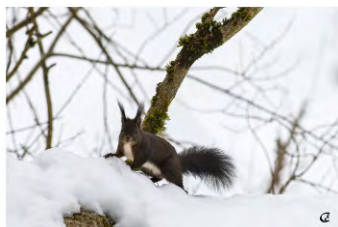


« Le Rouge-gorge s'égosille »
Mallemoison (04)

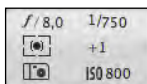


Photographe : Evelyne CLARA
Appareil : Nikon D610
Objectif : 300 mm f/2.8
Focale : 300 mm
Équivalence 35 mm : 420 mm
Prise de vue : 04/02/2015

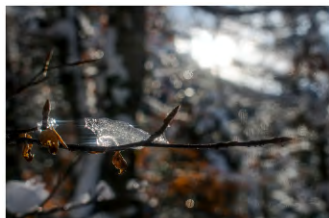
Regard et Perspective - DIGNÉ



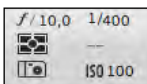
L'écureuil cherche ses noix
Mallemoïsson (04)



Photographe : Evelyne CLARA
Appareil : Nikon D610
Objectif : 300 mm f/2.8
Focale : 300 mm
Équivalence 35 mm : 420 mm
Prise de vue : 04/02/2015



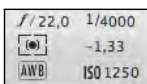
Crystal d'hiver



Photographe : Mélissa M
Appareil : Nikon D5300
Objectif : 18.0-55.0 mm f/3.5-5.6
Focale : 35 mm
Équivalence 35 mm : 52 mm
Prise de vue : 13/01/2018



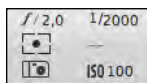
Montagne de Lure (04)



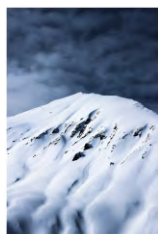
Photographe : Mireille KROMER
Appareil : Nikon D5100
Objectif : 35.0 mm f/1.8
Focale : 35.0 mm
Équivalence 35 mm : 52 mm
Prise de vue : 03/01/2018



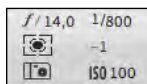
Le dernier bouquetin du Bargy



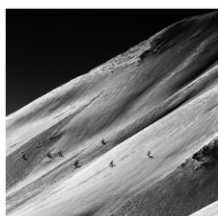
Photographe : YVES CLARA
Appareil : Nikon D600
Objectif : 70.0-200.0 mm f/2.8
Focale : 78 mm
Équivalence 35 mm : 78 mm
Prise de vue : 07/11/2014



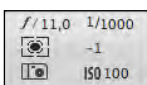
La montagne bleue
Allos (04)



Photographe : Nathalie SCHEDID
Appareil : Canon EOS 600D
Objectif : 18-200 mm
Focale : 73 mm
Équivalence 35 mm : 117 mm
Prise de vue : 27/02/2014



De la Terre à la Lune
Allos (04)

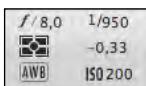


Photographe : Nathalie SCHEDID
Appareil : Canon EOS 600D
Objectif : 18-200 mm
Focale : 164 mm
Équivalence 35 mm : 262 mm
Prise de vue : 27/02/2014

Regard et Perspective - DIGNE



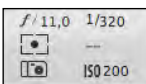
Cabane dans le massif du Mont Blanc (74)



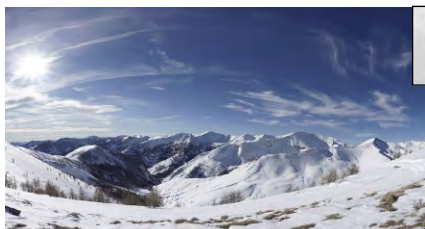
Photographe : Pierre AUSSAGUEL
 Appareil : FUJIFILM XT1
 Objectif : XF 10-24 mm f/4
 Focale : 24,0 mm
 Équivalence 35 mm : 36,0 mm
 Prise de vue : 13/01/2018



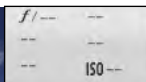
Mont Blanc sur chape Sommet du Môle (74)



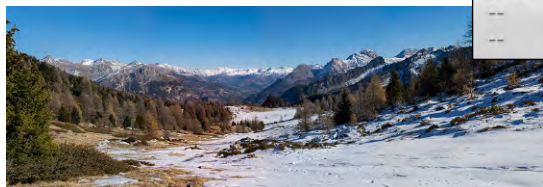
Photographe : Stéphane CLARISSE
 Appareil : FUJIFILM XE3
 Objectif : XF 18-55 mm f/2.8-4
 Focale : 48,4 mm
 Équivalence 35 mm : 73 mm
 Prise de vue : 23/12/2017



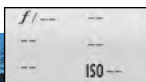
La vallée blanche



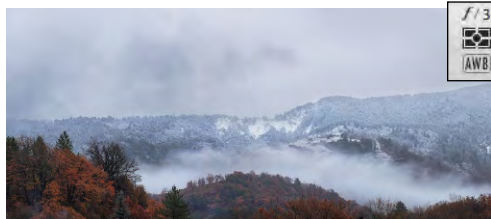
Photographe : Mickart's
 Appareil : SONY ILCE-6000
 Objectif :
 Focale :
 Équivalence 35 mm :
 Prise de vue : 23/12/2017



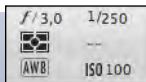
Ouvre toi au monde



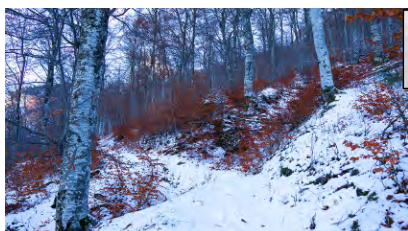
Photographe : Melissa M
 Appareil : Nikon D5300
 Objectif :
 Focale :
 Équivalence 35 mm :
 Prise de vue : 18/11/2017



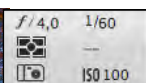
Contrefort du Cousson Digne (04)



Photographe : Bernard GONCE
 Appareil : FUJIFILM X30
 Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
 Focale : 25,6 mm
 Équivalence 35 mm : 117 m
 Prise de vue : 27/02/2014



Quand l'automne laisse place à l'hiver

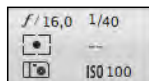


Photographe : Mickart's
 Appareil : SONY ILCE-6000
 Objectif : 16mm f/1.44
 Focale : 16 mm
 Équivalence 35 mm : 24 mm
 Prise de vue : 13/01/2018

Regard et Perspective - DIGNÉ



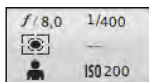
La descente en raquette



Photographe : Patrice HERMAN
Appareil : Nikon D5100
Objectif : 18-105mm f/3.5-5.6
Focale : 18 mm
Équivalence 35 mm : 27 mm
Prise de vue : 02/02/2014



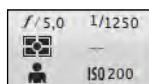
Saint André (04)



Photographe : Daniel MEYNIER
Appareil : Canon EOS 400D DIGITAL
Objectif : 18.0-50.0 mm
Focale : 50 mm
Équivalence 35 mm : 80mm
Prise de vue : 23/01/20104



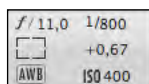
Lac d'Étival (39)



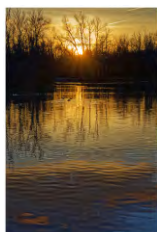
Photographe : Stéphane CLARISSE
Appareil : Nikon D90
Objectif : 18-105mm f/3.5-5.6
Focale : 105 mm
Équivalence 35 mm : 157 mm
Prise de vue : 30/11/2013



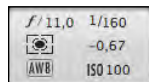
Invitation à la rêverie
Lac des Mées (04)



Photographe : Louis RANCHON
Appareil : Canon EOS 70D
Objectif : EF-S18-135mm f/3.5-5.6
Focale : 35,0 mm
Équivalence 35 mm : 56 mm
Prise de vue : 11/01/2017



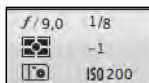
Coucher de soleil flamboyant
Lac de Gaubert (04)



Photographe : Louis RANCHON
Appareil : Canon EOS 70D
Objectif : EF-S18-135mm f/3.5-5.6
Focale : 50 mm
Équivalence 35 mm : 80 mm
Prise de vue : 13/01/2108



Sa majesté Canigou
depuis l'étang de Cannet

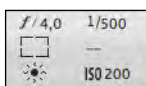


Photographe : Evelyne CLARA
Appareil : Nikon D610
Objectif : 24.0-70.0 mm f/2.8
Focale : 27 mm
Équivalence 35 mm : 27 mm
Prise de vue : 22/12/2013

Regard et Perspective - DIGNE



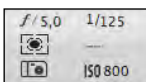
Brumes matinales
Digne (04)



Photographe : Hervé BRAILLON
Appareil : Canon EOS 50D
Objectif : 75-300 mm
Focale : 75,0 mm
Équivalence 35 mm : 120,0 mm
Prise de vue : 16/01/2018



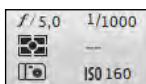
Le philosophe enrhumé.
Digne (04)



Photographe : Daniel MEYNIER
Appareil : Canon EOS 50D
Objectif : 70-300mm
Focale : 141 mm
Équivalence 35 mm : 225 mm
Prise de vue : 06/12/2016



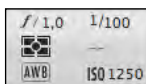
Rallye Monte Carlo 2017
pilote T. Neuville



Photographe : Michel PIERRISNARD
Appareil : NIKON D80
Objectif : 55-200 mm f/4-5.6
Focale : 135,0 mm
Équivalence 35 mm : 202,0 mm
Prise de vue : 20/01/2017



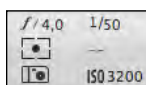
Magie de Noël
Digne (04)



Photographe : Pierre AUSSAGUEL
Appareil : Nikon D700
Objectif : 50 mm f/1.4
Focale : 50 mm
Équivalence 35 mm : 50 mm
Prise de vue : 21/12/2011



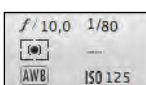
Au refuge
(Poussiels 48)



Photographe : Stéphane CLARISSE
Appareil : FUJIFILM XE3
Objectif : 18-55 mm f/2.8-4
Focale : 55 mm
Équivalence 35 mm : 83 mm
Prise de vue : 31/12/2014



"Un moment de détente"
station de Serre-Eyraud (05)

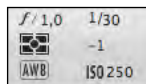


Photographe : Cathy GREUILLET
Appareil : NIKON D5100
Objectif : 35 mm
Focale : 35 mm
Équivalence 35 mm : 52 mm
Prise de vue : 28/01/2018

Regard et Perspective - DIGNÉ



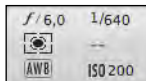
Bougies
Pragues



Photographe : Pierre AUSSAGUEL
Appareil : SONY DSC-RX100
Objectif :
Focale : 10,4 mm
Équivalence 35 mm : 28 mm
Prise de vue : 21/03/2013



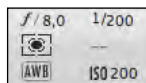
Cœur de nature
Digné (04)



Photographe : Françoise COMTE
Appareil : Canon EOS 760D
Objectif : 18-250mm
Focale : 155 mm
Équivalence 35 mm : 248mm
Prise de vue : 01/12/2017



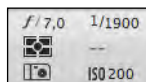
Blanc sur blanc
Digné (04)



Photographe : Françoise COMTE
Appareil : Canon EOS 760D
Objectif : 18-250mm
Focale : 61,0 mm
Équivalence 35 mm : 98,0 mm
Prise de vue : 01/12/2017



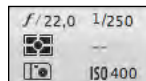
Petit bois
Vercors (26)



Photographe : Patrick MOREL
Appareil : FUJIFILM X10
Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
Focale : 11.42 mm
Équivalence 35 mm : 24 mm
Prise de vue : 29/01/2017



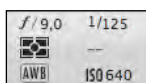
La terre en sommeil
Digné (04)



Photographe : Patrice HERMAN
Appareil : NIKON D5100
Objectif : 18-105mm f/3.5-5.6
Focale : 26 mm
Équivalence 35 mm : 39 mm
Prise de vue : 27/11/2013



Cerise sur le plateau
Puimoisson (04)

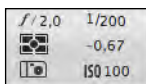


Photographe : Serge CAIETTI
Appareil : NIKON D5300
Objectif : 10-20mm f/4-5.6
Focale : 10 mm
Équivalence 35 mm : 15 mm
Prise de vue : 20/01/2018

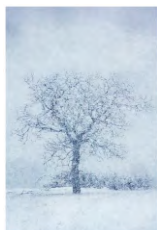
Regard et Perspective - DIGNÉ



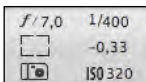
Arbre nouveau
Digné (04)



Photographe : Bernard GONCE
Appareil : FUJIFILM X30
Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
Focale : 21 mm
Équivalence 35 mm : 95 mm
Prise de vue : 18/12/2017



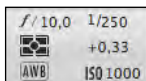
Arbre dans le blizzard
Le Moustéiret (04)



Photographe : Hervé BRAILLON
Appareil : CANON EOS 50D
Objectif : 75-300mm
Focale : 300 mm
Équivalence 35 mm : 480 mm
Prise de vue : 20/01/2018



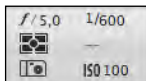
Fantômes
Puimoisson (04)



Photographe : Serge CAIETTI
Appareil : NIKON D5300
Objectif : 18-105 mm f/3.5-5.6
Focale : 45 mm
Équivalence 35 mm : 67 mm
Prise de vue : 20/01/2018



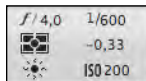
1, 2, 3
Vercors (26)



Photographe : Patrick MOREL
Appareil : FUJIFILM X10
Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
Focale : 9.96 mm
Équivalence 35 mm : 45 mm
Prise de vue : 27/02/2016



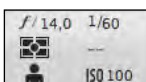
Le Titan
Le Chaffaut (04)



Photographe : Bernard GONCE
Appareil : FUJIFILM X30
Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
Focale : 8.6 mm
Équivalence 35 mm : 38.7 mm
Prise de vue : 10/01/2018



Les réserves d'Entrages (04)

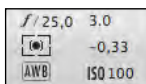


Photographe : Claude COMMEIRAS
Appareil : NIKON D5300
Objectif : 18-200mm f/3.5-5.6
Focale : 18 mm
Équivalence 35 mm : 27 mm
Prise de vue : 15/01/2018

Regard et Perspective - DIGNE



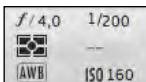
L'Estoublaïsse (04)



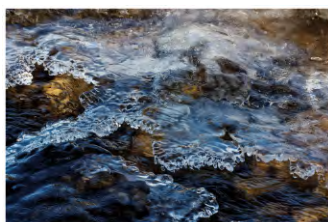
Photographe : Mireille KROMER
Appareil : NIKON D5100
Objectif : 18-105 mm f/3.5-5.6
Focale : 28 mm
Équivalence 35 mm : 42 mm
Prise de vue : 12/12/2015



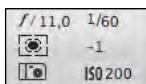
Le verdon au depart d Allos (04)



Photographe : Michel PIERRISNARD
Appareil : Panasonic DMC-FS35
Objectif :
Focale : 11.7 mm
Équivalence 35 mm : 66 mm
Prise de vue : 17/01/2018



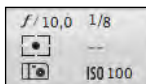
Bouinenc givré
Marcoux (04)



Photographe Patrick MOREL
Appareil : Canon EOS 450D
Objectif : EF100 mm f/2.8 Macro USM
Focale : 100 mm
Équivalence 35 mm : 160 mm
Prise de vue : 16/02/2012



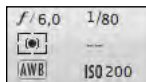
Feuilles givrées
Gorges de Trevans. (04)



Photographe : Nathalie SCHEDID
Appareil : Canon EOS 600D
Objectif : 18-200 mm
Focale : 200 mm
Équivalence 35 mm : 320 mm
Prise de vue : 12/12/2015



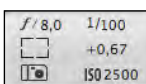
Il y a des gens pour faire plaisir à Pierre"
jour de marché à Paris (75020)



Photographe : Cathy GREUILLET
Appareil : NIKON D5100
Objectif : 7.1-28.4 mm f/2-2.8
Focale : 18 mm
Équivalence 35 mm : 27 mm
Prise de vue : 30/11/2017

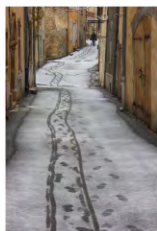


À la recherche d'un abri
Digne (04)

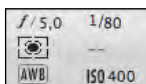


Photographe : Daniel MEYNIER
Appareil : Canon PowerShot G7 X
Objectif : 8.8-36.8 mm
Focale : 16.2mm
Équivalence 35 mm :
Prise de vue : 10/12/2017

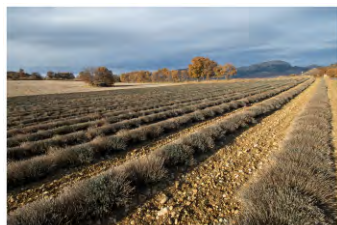
Regard et Perspective - DIGNÉ



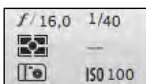
Le facteur sous la neige
Mézel (04)



Photographe : Solange GAUBERT
Appareil : Canon EOS 550D
Objectif :
Focale : 55 mm
Équivalence 35 mm : 88 mm
Prise de vue : 27/12/2014



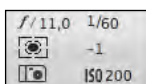
Lavandes d'hiver
Puimoisson (04)



Photographe : Claude COMMEIRAS
Appareil : NIKON D5300
Objectif : 10-20mm f/4.5-5.6
Focale 11 mm
Équivalence 35 mm : 16 mm
Prise de vue : 28/11/2017



Les fils de neige
Mézel (04)



Photographe Solange GAUBERT
Appareil : Canon EOS 550D
Objectif : 18-55 mm
Focale : 43 mm
Équivalence 35 mm : 68.8 mm
Prise de vue : 02/12/2017